

**MARBODEI GALLI
POETÆ
VETUSTISSIMI DE
LAPIDIBUS
PRETIOSIS...**

Marbodus : Redonensis

2
32

TOMVS SE-
CVNDVS ELEMENTO-
rum Physiologie, seu Philosophiae nas-
turalis, tres libros continens: Primus
Animā, Secundus Plantas, Tertius
Animalia describit.

Autore Ioanne Monhemio.

638. 1-2



Coloniae Haeredes Gymnici excuder-
bant Anno M. D. XLIII.

IOAN. FABRITIVÆ BOLANDVÆ

Qui capis ipsarum causarum, & sentias rem

Nasce, et materis materiam tanta Dei.

Perlege, perspicua quod lacrimas hinc, arte.

Nature datus, condidit auctor, opus.

AD AM

PLISSIMOS . ILLV-

stris. generosis. doctissimisq; beatis

Principes, Comites, utrinq; sue dice-

us Iuris doctores, dominos Proposito-

rum, Decanum, & ceteros Praesides,

universumq; Canoniorum ordinē lau-

datissimā insignis Metropolitana ec-

clesiae Coloniensis, in sequens

tem Physiologiae tomum

Praefatio.



Vperiore tomo, He-

rois claris. ea quae ad

inquenda prima Phy-

siologiae principia atti-

nēt: hunc mundū unuer-

sum, coelum, elementa, meteo-
ra, deniq;

metalla atq; lapides, summa, quae posui

■ ■ ■ breui

IN TOMVM SECVNDVM

*brevitate, facilitate, diligentiaq; explicamus. Nunc in hoc tomo animæ naturam, vires, ac partes: plantas quoque & animalia minore aliquanto cum voluptate & utilitate quàm hactenus describemus. Etenim contemplari propiusq; cognoscere animam, sensus, causas appetitionum & affectuum, notionem, voluntatem, intellectum: adhuc admirabiles illas, & planè divinas plantarum animaliumq; virtutes atque opes, multò iucundissimum debet existimari, & hominè ingenuo dignissimū. Huius enim inspectio ac consideratio incredibilem voluptatem, eamq; bonissimam animis bene liberaliterq; institutis adfert. Quod namq; spectaculum, qui ludè magis delectare nos possunt, quàm naturæ varietas, si propius intueamur? Neq;
tanti*

tantum in magnis corporibus structura-
 rum, ordinem, ac vires partium omnium
 spectare iuvabit: sed minutissima res
 vel maximam admirationem parant.
 Cum nulla sit totius naturæ pars tam
 humilis, tam contempta, quæ non aliqua
 singulari virtute prædita sit. Et non
 modo in leonibus, aqualis & quercubus,
 sed in opibus quoque, formicis, malis,
 adiantisq;, aut si quid abiectionis præstā-
 tes, splendidas, utq; credibiles inesse
 vires atq; virtutes comperimus. Quis
 igitur nō mirabiliter adficeretur, cum
 admirandas has rerum consideraverit
 naturas? In quibus perlustrandis tan-
 quam in speculo cernitur tremēda Dei
 maiestas, benignitas atq; potentia, sese
 in singulas res infundens, & non solum
 illas creans, ac vires suas distribuens:
 * , sed

sed etiam vegetans, conservans, & pos-
 scens iuventia cuncta. aperit enim ille
 (ut Propheta ait) manū suam, & im-
 plet omne animal benedictione. Ille dat
 iumentis escas ipsorum, & pullis corvo-
 rum invocantibus eum. Ille volatilia nō
 metentis nec ferentia alit, ille liliis agri
 splendide, magnifice, & supra Solo-
 monis ornatum vestit. Taceo admiran-
 das & vere arcanas singulorū anima-
 lium plantarūq; vires, quas Deus con-
 ditor omnium rerum, ipsis rebus pro-
 pter humani generis utilitatem & con-
 servationē indidit: monstravit & usum,
 ut his beneficiis cum gratiarum actione
 ad ipsius gloriam uteremur. Profectō
 quocunq; nos verterimus, quancunq;
 verba aut animalis partem intueami-
 ni, nihil aliud atq; potentiam, & mira-
 bilia

*hilia & magnifica Dei cum confide-
rum opera invenimus, afficiamus, consi-
deramus. Harum namque rerum notitia
& inspectio illuc hominē in Dei amor-
tem atque benignitatē, mentesque ad Dei
admirationem exultat. Monet prae-
terea nos hunc mundum non temere aut
casu extitisse, sed à mente aliqua a ter-
na ortum esse, quae divinas illas virtu-
tes rebus impressit. Quae quidem ita sunt
illustres, ut veteres etiam philosophos mo-
verint. Ideo enim praecclare inquit Ari-
stoteles in primo de partibus animalium:
Quam in omnibus partibus naturae in-
sit admirandum quiddā, satis apparere
naturā non extitisse casu. Quare Dei
ordinationem contemnunt, ac Deum
ipsum insigni afficiunt contumelia, qui
ipsius beneficia hominibus ad praesens con-*
" 4 *Sere*

IN SECUNDVM TOMVM

seruationem concessa non admirantur,
 non peruestigant. Et auari quidam et
 questui, siue turpibus uoluptatibus de-
 dicti homines faciūt: quorum alij aurum,
 argentum, uestes preciosas, et aedificia
 admirantur: alij in sola uoluptate uen-
 trisq; sui ingluuie haerent, libidinibus et
 cupiditatibus tectis inferentes, hanc
 pulcherrimā naturae cognitionem, mo-
 rum quadam inuauitate aspernantur,
 indigni perfectio hominis uocabulo. Bes-
 siue enim et uolucres pleraque norunt
 atq; meminerunt certas uerbas, quibus
 suae salutis prospiciunt: serpentes feni-
 culum, corui aron, hirundines chelido-
 niam, cicuta origanum, apri bederum,
 muscula rutam, elephantes olcastrum,
 muli asplenum, cerui dictamnū, cygni
 uaticen, quae uulgō uocatur agnus ca-
 stus,

flus, expectat: quod ab ea in partu tan-
tur. Turpissimum itaq; est homini salu-
ti suae convenientia nō tantum ignora-
re, sed etiam contemnere. Illi igitur
plusquam frigidus fuerit circum praes-
cordia sanguis, quem haec ingens utili-
tas atq; honesta voluptas non invitan-
rit ad Physiologiam discendam, et ad
tam varias, tam lucidas, utiles, divinas
rerum naturas investigandas. Quam
autem nos quaedam Physiologiae praes-
ceptiones, ad eorum puerorum utilita-
tem, qui ad arcanum hoc studium adspi-
rant, conscripsimus: selegimus nobis
nostros Celsitudines huius nostri opu-
sculi patronos: orantes atq; obsecrantes
ut C. V. illud à sycophantarum, quo-
rum hoc turbulentissimo saeculo nume-
rus omnium maximus est, morsibus de-

*fendere uelint, ac uestri auctoritate cõ-
 rã laetatus cõpescere. Neq; enim de-
 erunt, qui hunc nostrum laborem conui-
 cijs incessuri sunt. Damnabuntq; illud
 præcipue, quòd multa ex aliorum com-
 mentarijs in hosce libellos trãstulerim:
 quasi summi auctores, qui me multis par-
 tis sanguis præcurrunt, idipsum non fece-
 rint. Nonne Plinius ingens naturalis
 historie opus ex uarijs autoribus con-
 gessit? Nonne, ut alios multos omittã,
 Terentius quoque inter Comicos facie-
 le princeps, se multa in *Andriã* suam
 ex Menandri Periculis translasse,
 atq; usum esse pro suis facietur, inq; eo
 se magnorum autorum *Næuij* et *Plau-
 ti* exemplum secutum esse ait? Ingenuè
 fateor, me optimorum tum ueterũ, tum
 neotericorum laboribus multum adiutũ
 esse.*

esse. Descriptiones namque barbararum
magna ex parte à Dioscoride sum-
ptas, uires uerò ex Aeginaetis, qui
Galeni compendium est. Leonardi
quoque Fuchsij, medicorum nostri se-
culi Alpha & ω, commentarij multo
tum mihi profuerunt, idem de Orbontis
Brunfelsij, Emericij Cordi, Hieronymi
Tragi, Conradi Gesneri scriptis
apertè confiteor. Malui enim ex do-
ctissimorum uirorum monumentis plet-
raque in usum nostrum transferre, quàm
temerè quidquam sine illorum autori-
tate in publicum effundere. Atq; utinà
superiorum temporum homines, Aris-
totelem, Hippocratem, Galenum, Dio-
scoridem, atq; ceteros eiusdem farinae
autores per omnia in scribendo emulati
fuisset, potuiss. q̃ sua rancida putidaue
somnia

IN SECUNDO. TOM. PRAEFA.

somnis mundo obrutiscent, nunq̃ naturalis Philosophia Medicināq̃ tot erroribus, tanta barbarie, totq̃ cladibus fuisset adfecta. Sed hic ne in praefatione longior sim a quo, nihil amplius addam, q̃ ut a vobis Hieronibus, tum generis nobilitate, tum aetate atq̃ doctrina praestantissimi petam, quō et nos, et nostrum laborem V. C. in fidem et clientelam suscipere uelint. Hoc V. C. ita rogamus et oramus, ut maiore studio, magisq̃ ex animo agere nō possimus: quas Deus opt. max. nobis diu seruet incolumes. Coloniae Cal. m. lxxij. Anno d̃ Christo nato M. D. XLIII.

C. V.

obsecundantiſſ. clienti.

Ioan. Monbemu.

LIBER PRIMVS

DE ANIMA.

De definitione Animæ,

CAPVT I.



Anima quid sit reuera, magna semper inter philosophos cōtrouersia fuit. Multi crediderunt incorporeā & separabilem immortalem, quæ non pauci corporeā, inseparabilem atq; mortalem. Inter quos alij animā ignem, alij aërem, alij aquam, alij terram, alij ex omnibus istis, alij ex paucioribus, alij sanguinem, alij semen, alij spiritum vitalem esse censuerunt. Medici animam dixerunt esse harmoniam & ἁρμονίαν, hoc est, temperamentum. Aristoteles uerò sic definit:

Anima est ἡ ψυχὴ ex corporis physici organici uitæ habentis potentia. Scribendum est ἡ ψυχὴ per ψ, & non per φ. Sic enim Plutarchus, & Græci ferè omnes: Hermolaus quoq;, Budæus, & Lodouicus Vives legunt:
atq;

DE ANIMA

atque in Cleonidis ediculis castigatioribus
 hoc modo inuenitur scriptum. Est autem
 uox ab Aristotele inuenta, à τὸ ψυχρὸν ad εἶναι,
 finis, & ἔξω habeo : quam Hermolaus nouo
 quoq; nomine non incommodè uerū Perfe-
 ctibiam. Boethius uerò, actum primum in-
 terpretatur, id est, essentiam, perfectionē, abso-
 lutionem, consummationem, formamq; seu
 ἀπὸ τοῦ πρώτου quandam, secundū quam corpus na-
 turale moueatur, agitur, crescat, senescat, &
 operationes, officia, ut itaq; exerceat. Nec dis-
 crepat ἡ ἀπὸ τοῦ πρώτου cum uoce τὸ ψυχρὸν, qua uti-
 tur Aristoteles pro eodem in his disputandi
 bus, licet τὸ ψυχρὸν in alijs locis & pro secundo
 actu usus sit. Est autem actus secundus actio,
 quæ procedit à primo actio, ut agitatio, uita, in-
 tellectus, memoria, uisus, auditus, &c. quæ nō
 sunt anima in corpore, sed sunt actus secunda-
 ri, progredientes ab ipso primo actio, id est, ab
 anima corporis animati. Est itaque anima per
 se immobilis, ut probat Aristoteles contra Pla-
 tonem: sed tamen est principium & causa mo-
 tus. Omne autem principium motus est im-
 mobile, igitur & anima. Idem enim non potest
 esse causa & effectus, principium & ortum ex
 principio, respectu eiusdem.

Porro

Porro Cicero *ἡρώδης* interpretat̃ continuam & perennem motionem, & sic scribendum esset *ἡρώδης* per *η*: ab *ἡρώδης* quod significat continuum: cuius sententiam pro uinibus defendunt Philippus Beroaldus, & Angelus Politianus. Prior tamen expositio propius accedit ad Aristotelis sententiam. Anima enim, ut diximus, est causa motionis, non ipsa motio.

Dicitur in definitione *ἡρώδης* corporis, ad differentiam eius potentie, uel actus in angelo aut demone existentis, quibus nō adest corpus naturale, sed adiunctum solummodo, & adsumptum aliunde præter naturam eorum. Quare & hæc definitio animæ separatæ per mortem à corpore non conuenit, sed eius consideratio ad Metaphysicam, seu Theologiam pertinet. Additur præterea, corporis physici, ut excludantur corpora accidentaria uel artificialia, quæ tamē si habeant operationes & motiones suas, tamen non dicuntur animata.

Organellū uerò corpus uocatur hic, quod habet discrimen, situm, & figuram membrorum, ac partium in se principalium, ut cor, cerebrum, caput, uiscera, instrumenta sensuum, In animali cortex, radix, truncus, caulis, medulla,

DE ANIMA

dulla, semen, in planta. Organum dicitur pars corporis animalis certo temperamento, figura, & sua condita ad certas functiones aptas illinaturae. Adicitur autem organicum: quia sunt & corpora, quae non habent organa: sic lapis, metallum, meteoron, coelum, quae quivis movetur, atque nullam habent istiusmodi instrumentum crescendi, generandi, sentiendi.

Additur postremo, vitam habentis in potentia, ad differentiam inanimatorum corporum, quod ne in potentia quidem vitam habet, ne dum in actu. Item cadauera tametsi organica sint corpora, nullam tamen habent vitam in potentia saltem naturali, vel propinqua. Habere autem vitam in potentia, est operationes vitales atque animales suo tempore ac modo, per vim animae secundum habentis praestare. Sic corpus dormientis, quamvis non videt, neque audit aliquid, est tamen animatum, quia potentiam habet videndi, audiendi, & similia si evigilet rursus: sic semina frugum in domibus reposita sunt animata corpora, quamvis actu non exercent operationes vitales, sed quia exercere possunt extra seculi injecta, tum enim crescunt, seminant, gignunt, fortificant.

Definit

Definit Aristoteles sic quoque animam: Anima est principium, quo uiuimus, sentimus, mouemur, ac intelligimus primum: uerum hanc definitionem conueniunt ponendam animæ rationali ac humanæ.

De animæ partibus ac potentijs.

CAPVT II.

ANIMÆ species, seu partes sunt tres: Vegetatiuum, Sensitiuum, Rationale. Plantæ habent tantum vegetatiuum, Bruta inest sensitiuum, singens quoque officijs vegetatiui: Homines possident rationale, officia uegetatiui sensitiuq; complectens. Quidquid enim potest uirtus minor, id etiam, atq; amplius copotest uirtus & potentia maior. Habet itaque homo non tres, sed unam animam.

Vegetatiui uires sunt nutritium, augmentatiuum, & generatiuum: quæsi hoc ad conseruationem suæ speciei: priora duo ad conseruationem individui valent.

Sensitiuum, præter dictas potentias, habet uisum, auditum, gustum, odoratum, tactum, sensum communem, imaginatiuum, memoratiuum, concupiscentiam, motum loco-

§ Præ-

DE ANIMA

Predictæ vires, seu operationes omnes, vocantur organice, quia animæ eas non nisi in corpore, perq̃ eius partes, veluti per instrumenta exercere possit.

Rationale medecina predictas vires, & præterea duas operationes non organicas complectitur quibus & si sensus interiores seruiūt, & obiecta offerūt, tamen anima etiam eas extra corpus sine adminiculo organorum, vel etiam separata à corpore exercere potest: intellectuum scilicet, & voluntarium, quorum posterius rectè vocatur appetituum intellectui. Nam affectus illi organici, in corde, iecinore & visceribus vocantur appetitua sensitiua. Est quoq; motus quidam animæ non organicus, quo mouetur etiam anima localiter extra corpus, & separata à corpore. Tali motu beatorum & defunctorum animæ feruntur. Tali etiam motu anima Hermochori Clazomenij apud Plinium mouebatur, quæ extra corpus errare in longinqua consuevit, ac inde redire in corpus.

Porro anima, cuius actio corporalis est, ut vegetatiuum & sensitiuum nō aliunde aduenit, sed nascitur in corporibus ex natura seminum. Mens, hæc rationale solum extrinsecus

LIBER I.

accedit, atq; diuinum est: diuinus enim aucti-
cretur, & inseritur humanis corporibus, cum
membra iam in utero formata figuratiq; sunt
ad hoc, ut mentem recipere possint.

Gradus uite sunt quinque: vegetatiuum, sen-
sitiuum exterius, & interius: appetitiuum, lo-
co motiuum, intellectiuum uel rationale.

De vegetatiuo & nutritiua.

CAPIT. III.

Vegitatiuum est actus substantialis cor-
poris physici organici, quo id ipsum
nascitur, augetur, & sibi simile generare po-
test. Obiectum eius, est alimentum. Organū
in animali est epas, in plantis radix & medul-
la. Primum eius officium, est nutrire.

Est itaq; nutritio, conuersio nutrimenti ex-
trinsecus aduenientis in substantiā alii corpo-
ris, facta ui caloris naturalis, ad recuperandum
qd̄ absumi coeperat. Organa nutritionis sunt
os, & esophagus, uentriculus, epas, & uenae de-
ferentes sanguinem. Nutritioni attribuentur
quatuor operationes seu facultates, attrahendi
scilicet, & retinendi, digerendi (seu Latinius,
coquendi: digere etiam significat distribu-

DE ANIMA

re) & expellendi potentia.

Via attrahendi alimentū per os & gulam in ipsum stomachum, uel in placentis per radicem in medullam uicinis calidi & siccī trahit.

Retinēdi facultas attractum alimentū per frigidum & siccum in stomacho, aut medulla, aliōve membro æquivalente tansit per retis nectum abserent, ac digeratur, inq̃ substantiam alimētā.

Potentia coquendi est, qua nutrimentum per naturalem calorem, & humorem alterat, ac digeritur pro cuiuscuq; membri natura & officio. Huic tres potentiz subijciuntur maturatio uidelicet alimentū ui caloris in humido, cui contrariatur cruditas, qua alimentum non molliuit, neq; à calore maturatur & subigitur. Elixatio est alimentū in stomacho coctio; que fit calore humido; huic inquinatio opponitur, que fit, cum inmodica humiditas est in eo, quod coquitur, aut nimia frigiditas in humido coquente, que alimentum impedi efficiunt, corrumpuntq; atq; inde sanies, & alij corrupti & putridi humores nascuntur. Assatio est, cum alimentum assatur, solidiusq; fit, à quo non solum carnes membra nutriunt, sed & cartilaginea, ossaq; Huic opponitur imperfectio

fecta atq; incocta assatio, qua alimentum non fit nisi solidum, neq; transit in membra subtilia aut solida, sed totum serè mutatur in stercore & excrementa saniosa purulentaq; unde scabies, ulcera, aliaq; uicia nascuntur. Expellendi facultas superflua excrementaq; a limens: utpote urinam, sterces, sudorem, aliosq; humores ex corpore flauz bilis auxilio expellit.

Quintuplex concoctionis ordo est. Prima cōcoctio est masticatio cibi in ore. Secūda est mutatio alimenti masticati in chylum, id est, massam instar pitæne uel pulis, & illa fit in uentriculo. Tertia est mutatio chyli in chymum, hoc est, in massam sanguineam quasi coagulata: & hæc in epate perficitur. Chylus enim per pylorum in duodenum & ienum emittitur, ex quo uenter mesenterice rapiunt id, quod purius est, & transfuchūt in epatilonalemm uerò ex ienuo pellitur ad inferiora intestina. In chymo sunt quatuor humores: robra bilis magna ex parte derisat in folliculum felleum molium atq; bilis in splenem transmittitur: aquosa superfluitas cum serose est ad uenam cauam, plurima effundit in uenas emalgētes, & defluit ad renes & uescicam, hincq; urina. Sanguis uerò labitur ad cor, ubi dexter

§ 5 uentri-

D E A N I M A

ventriculus haurit & reddit sanguinem, ac vitali calore temperat, ut idoneum fiat nutrimentum : atque hæc est quarta concoctio : pars quoque sanguinis derivatur in sinistrum ventriculum, & uenitur in spiritus vitales.

Quinta fit in uenis : ex dextro enim ventriculo cordis spargitur sanguis rursus per omnia corporis membra in uenas, & in earam extremitatibus fit humiditas secunda, cambifi uocata, que iam membris apponitur, adglutinat, & assimilatur. Porro uicem prioris coctionis non potest corrigi in posteriore. Quare cum stomachus non fecit suum officium, nunquam fit ex chylo bonus sanguis, &c.

De augmentatio & generatio.

CAPUT IIII.

Augmentatiui est coactio alimenti extrinsecus uenientis in substantiam corporis, uel membrales, per calorem naturalem, qui corpus uel membrum secundum proportionem augetur ad iustam magnitudinem, in longum, latum, & densum. Obiectum eius est alimentum quoque, sed quatenus habet potentiam faciendi corpus maius. Organum est epas, aliaque

aliaq; membra principalia, in quibus, & per
 que alimentum concoctum colatur, dispargi
 tur in corpus. Oportet autem augmentatio omnia
 est nutritio, non tamen omnis nutritio augmē-
 tatio: corpus enim per omnem vitam, omni-
 bus suis membris non male a defectis nutritur,
 sed non augmentatur quoad uisit. Intensior
 etiam calor augeat iuuenile & recens corpus:
 mediocris & temperata nihil augeat neq; im-
 minuat mediam ætatem: tenuior factus ca-
 lor nō augeat, sed minuit corpus in senectute.
 Quatuor qualitates primæ necessariæ ad au-
 gmentandi potentiam concurrunt. Calor enim
 subigit & disponit alimentum, ut luti materiā
 ad formam sibi homogeniam: ut assimiletur
 & unatur carneum carni, osseum ossi, medul-
 leum medullæ, & sic quidq; suo generi. Fri-
 gus membra coagulat & coaugmentat. Sicci
 consolidat, continet, atq; retinet. Humidum
 reddit materiam facilem & tractabilem, ut
 ut eam informet membrorum formis. Hoc non
 pertinet pinguefactio, quia in hac non crescit
 membra, sed additur carni quædam humidi-
 tas superflua ex bono sanguine redundans.

Generandi potentia est, qua animatum cor-
 pus generat sibi simile, ad perpetuam speciei

• 4 propa-

DE ANIMA

propagationem conservandam. Alimentum etiam est obiectum eius, sed purius ac subtilius, & quatenus in prolificum aut fecundum semen mutari potest, ex ultima compositione ab epore emanans. Nonnulli tamē à cerebro, alij à medullis, reliqui ab omnibus membris aequaliter provenire putant. Organū in animalibus est, unde semen emanat, & praeterea renes & uasa genitalia: in plantis flores & surculi.

De sensitivo.

CAPUT V.

Sensitivum est, quo animal vivit, sentit, discit, appetit, spirat, & loco progreditur. Sunt autem animalibus propter necessitatem & suae salutis conservationem inditi sensus, ut ea, quae animalibus profunt & obstant percipiant, & accedente appetitu eligant atque accersiant salutaria, declinent nocentia. In hominibus etiam ad prudentiam & intellectum multum habent momenti. Nihil enim, ut ait Aristoteles, est in intellectu, quin prius fuerit in sensu. Quare sensus sunt veluti quidam nunchj mentis.

Obiectum sensus in genere, est sensibilis vel

uel passibilis qualitas. Organum est cerebri,
à quo specialia sensuum organa emanant. Po-
tè nullum obiectum absq; medio potest ab or-
gano percipi. Sic inter usum & colorem in-
terponitur corpus actu perspicuum, àër uel
aqua, &c.

Dividitur sensuum in potentiam appre-
hendendi & mouendi. Vis apprehendendi,
species rerum sensibilium apprehendit ac per-
cipit: quam diuidunt in quinque sensus exte-
riores, uisum, auditum, olfactum, gustum, tactum
& tres interiores, sensum communem, phan-
tasia, ac memoriam.

Sensus exterior, est potentia sentiendi, quæ
species rerum sensibilium præsentem, non ab-
sentem percipit extrinsecus: sic uisus colorem
non nisi præsentem oculis concipit, sic auditus
sonum, &c. Per sensus exteriores uoluptas aut
dolor animo uel corpori quæritur: ex qui-
bus tactus & gustus sunt maxime commu-
nes hominibus cum bestiis ad uoluptatem & do-
lorem. Reliqui tres magis hominibus sunt pecu-
liares: ut uisus & auditus ad doctrinam,
olfactus ad sanitatem.

Sensus interior est potentia sentiendi spe-
cies rerum sensibilium non solum præsentem,
§ 5 sed

DE ANIMA

sed & abſentes percipiens, diſiudicans, diſcernens, comparans atq; diſtius conſervans.

Sensus partim eſt potētia aſſiva, quia cum obiecto ſuo efficit ſenſionem, partim etiā paſſiva, eſt quōd ab obiecto ſuo ſentatur: ut à colore ſentitur & patitur oculus ac viſus: à ſono auditus, &c. Quare obiectum excellens corrumpit ſenſum: ſic ab ignis radiarum ſolarium corrumpitur vel hebetatur viſus, ſic ſonus magnarum bombardarum aliquando in univerſum aufert adinſignita gens, quæ Nil æroſpētor, ſive æroſpētor accolaſſi, propter excellētiā ſonis, ſenſu auditū proſus carent: ita è contrario obiectum nimis debilius immutat ſenſum, ut à viſibili nimis tenui hebetatur viſus, debilitanturq; oculi: inconſueti quoque & incommodum obiectum debilitat ſenſus: ut color nimis candidus diſpergit viſum, atq; hebetat, ſic inſuper ſonus obtundit aures, gravis odor olfactum, diſſipērata qualitas tactum.

Moveri dicitur eſt, quæ movetur animal, vel loco externè, vel ſpiritu, & paſſa internè.

Hæc potētia aut eſt imperiſ, aut proſequens: illa diſiſtitur in cupiditatem, ſub qua ſpes & letitia: & iram, ſub qua metus & dolor comprehenditur: hæc in vitalem, quam medici ani-

malam uirtutem dominant, cui pulsus & respiratio subiicitur: & progressu, ad quam contractionem, incessant, salum, uolatum, reptationem, notationem, & uim operatuum referant. Sunt tamen animalia quædam imperfecta, quæ omnes illas sensitiuas potestas non habent, sed quidam: sic *Amphibia*, hoc est, ambiguae uitæ corpora, motu locali, & uim respiracione uidentur carere.

De uisu.

CAPUT VI.

Visus est potentia percipiens oculis colorem, lucem, & lumen. Oculi, ut inquit Plato, duces nobis sunt ad Dei agnitionem, inuenientes hanc pulcherrimam cœli machinam, notantes motuum uarietatem. Oculus ex tunica quatuor, id est, membranis pellucidis, callosis, duriusculisq; & tribus humoribus puris ac liquidis constat.

Prima atq; extrema pellicula alba pinguior & solidior, oritur à pelliculo regente ossa frontis, & ab interiore pellicula palpebrarum, hæc ambis & circumligat oculum, ne humores eius congelascant, aut contra dissuant. Dicitur *Coniunctiua*, quæ oculum capiti coniungit.

Secun-

DE ANIMA

Secunda tunica cornea dicitur, quia & colore & firmitate imitatur laminas pellucidas, et corne factas : in anteriore parte est perspicua, in posteriore cum sit opaca & durior, vocatur sclerotica.

Tertiam vucam vocant, quæ circularis est intra cornes, qui vulgò Iris dicitur, propter colorum varietatem : interdum enim cœrulea, interdum fulva cernitur. Vocatur Vucæ, quæ colore imitatur uvas, & est perforata. Nam Iris ambit pupillam, quæ est ipsum oculi lumen.

Quarta est Aranea intra vucam, continens chrystallinum humorem, in quo redduntur & fulgent imagines, ac longè omnia specula clarescere vident.

Humores sunt tres: Albugineus, albo ovorum similis, sed multò tenuior est, & fluidus: continetur inter corneam, colore suo ambitum in oculo, qui apparet candidus, pinguis: & perveniens usque ad araneam, ut irriget Chrystallinum, totumq; oculum. Iamque sua subtilitate ut spiritus per eum facile penetrent. Vitreus vitæ liquefacto similis, nigredine quadam mixta albo. Nec est fluidus, sed aliquanto firmior, et itq; sedes chrystallini humoris, ac magnæ pars pupillæ. Prestantissimus humor est Chry-

stallinus, qui à Vitreo, ut inquit Galenus, nutri-
tur, & ambo parte aliqua continent intra Ara-
neam. Est autem hic humor, tanquam lucidi-
ssimum speculum, non aliunde petra luce, sed
sua natura lucens, & ceteras oculi partes, in
quibus est homō, illuminans, in hoc immo dia-
tē sit visio. Nec est fluidus humor, sed paulò fir-
mior penè ut cerra, q̄ recipere imagines pos-
sit, & tanquam gemma in media pupilla ful-
get. Inerdu fulgor effundit lumen extra ocu-
los, ut in Cattis. Organum igitur visus est ocu-
lus, seu potius Crytallinus humor, qui per
duos nervos opticos, id est, visuos, à cerebro
bifurcatim descendentes, alter ad oculum de-
xtam, alter ad sinistram suam potentiam, spi-
ritum ac vitam suscipit. Ac per eosdem nervos
species ab oculis susceptæ mittuntur ad cere-
brum, & ad sensum communem. Propriam
obiectam visus est ipse color, cui lucem cum
lumine adijciunt.

Lux primo die à deo creata est, Gen. 1. ante
solem & lunā, & ante omnia corpora mixta:
potha soli, lunę, stellis, igni, & plerisq; gēmis
indis, quæ in tenebris etiam videntur, & tene-
bras illuminant discutuntq;. Est autem lux
qualitas corporis lucidi, quatenus lucet.

Lu-

DE ANIMA

Lumen est qualitas uisibilis, à luce in corpore perspicuum, translucidum atq; transparēs propagata ac diffusa: & est quasi color quidā perspicui corporis. Lumen recipiunt in se aër, aqua, ærum, & plerūq; gemmæ, quæ non impediunt lucem atq; colorem à longinquo uideri. Luminis priuatio sunt tenebræ.

Color est extremitas perspicui in corpore definito, id est, corpore opaco, & non perspicuo, quæ extremitas perspicuum tangit, & beneficio luminis uidetur. Est autem color tantum in corporibus mixtis: nam incorporea et corpora simplicia propriè non sunt colorata, sed lucida, aut perspicua, aut merè opaca: ut terra elementaris. Species coloris sunt septem: duo extremi, ex quibus alij componuntur, & reliqui partecres aliorum: scilicet album à luminis & caloris multitudine, nigrum à luminis paucitate, & frigidi multitudine. Quinque sunt mediū colores uel mixti: rubrum ex comixtione albi & nigri, flauum ex pluri albo & pauciore rubro, crocū ex pluri rubro, & pauciore albo, uiride ex pluri nigro & rubro pauciore, purpureum ex pluri rubro, & pauciore nigro. Sunt & aliæ species colorum, quæ ad has referuntur.

Capo-

Ceterum visus fit luxu Aristotelis sententiam hoc modo. Species, forma & idolum spirituale quasi progredatur per radium visuum à re visa per medium transparent, id est, actu peripicuum, usq; in pupillam oculi, qui suscipiat id idolum resurgens in se, sicut speculum suscipit imaginem immens se. Radius visus est lumen pyramidale, multiplicatum ab obiecto visibili præsertim lucido, continuata generatione luminis ad visum oculorum: cuius quidem radij basis est in re visa, conus autem in oculo videns. Quamquam uero duo sunt oculi, unum tamen obiectum non videtur geminum: quia species ab utroq; oculo eoit in nervos opticos, qui iuncti sunt, ut ibi receptæ species concurrant.

De auditu.

CAPUT VII.

Auditus est sensus percipiens sonū. Eius enim proprium obiectū sonus est: medium autem aer vel aqua: organum, auris foris patula, ut sonos colligere queat, intus flexuosa ac tortuosa sicut per anfractus huiusmodi paulatim sonos ad se suscipiat, ne magnitudo soni sensum

DE ANIMA

sunt lardat. In imo auris est pellicula quardam
 super foramine ossis porosi & sicci, velut tym-
 pani pellis extensa, quæ vocatur meninga, ære
 immobili repleta. Hæc pellicula una cum
 ære inclusæ, ab ære externo impulsæ sonos
 tanquam tympanum percipit, ac per mollio-
 rem nervû bifurcatis quali à cerebro ad am-
 bas aures descendenti sonum ad sensum com-
 munem transmittit. Ceterùm hic nervus in
 dormiente à soporiferis vaporibus oppilatur,
 & obstruitur, quare non percipit sonum, nisi
 fuerit iussu maior. Tinnitus autem oritur cû
 intus vapores inclusum ærem turbant.

Sonus est qualitas ex fractione æris orta,
 quæ fit collisis duobus solidis corporibus.
 Tria itaq; ad sonum requiruntur: corpus per-
 cutiens, corpus percussum, & ær motus, vel
 collisus. Sæpe etiã ab uno corpore ære ve-
 hementer impulsio fit sonus: ut cû ær celeti-
 ter feritur urga, cû pannus rompicur ubi est
 duæ partes æris subito intrantes ad replendû
 locû cum, quæ intra opplebatur pannus, quæ col-
 lisitæ se sonû generât. Editur q; sonus, cû
 ær ex vesica aut alio corpore per angustum
 rocatum expellit: & cû ab homine per stri-
 ctum os velociter attrahitur. Species sonorum
 sunt

sunt graue, acutum, & quæ sunt inter hæc media. Acutum dictū esse, quod multum mouet auditum in paruo tempore: graue, quod parū mouet in magno tempore.

Ad sonum refertur Echo, sonus uidelicet à corpore sibi obstante reflexus, & repercussus. Sic in locis cauernosis aut cameratis ut in lignis, syluis, montibus, uocem emissam iterū audimus, debiliorem tamen, & ultimas tantū uoces: quia uirtus reflexa infirmior est, quàm directa.

Vox est sonus ab ore animalis per naturalia instrumenta prolatus: quæ sunt pulmo, & aspera arteria, quam quædam uocant a lingua. Quare animalia, quæ carent pulmone: ut insecta & pisces, non edunt uocem, sed sonum aliquando, quem efficiunt æriæ interni spiritus ad pelliculam subiectam præcordia.

De olfactu.

CAPVT VIII.

Olfactus est potentia, qua sentit anima odores. Obiectum eius est odor: medium ær, sed pascibus aqua. Organum cerebro adiunctum est proximè supra nasum. In iunctura enim frontis & nasi, ubi sunt duæ carun-

DE ANIMA

culæ caræ & porosæ, ex subtilità cerebri or-
ta, figura papillarum mulieris, quæ hauriant
odores, & transmittant eos ad anteriores ce-
rebrî ventriculos. Hæ caruncule cooperian-
tur in homine operculo, quod intrante spirita
aperitur: in ceteris animalibus non est sedum
ergatum hoc.

Porro odor non est vapor, vel exhalatio,
vel aliquid ex utroque consistens, quod multi
crediderunt. Pisces enim in aquis olfactû, ubi
vapor & exhalatio non habent locum. Sed
est qualitas quædam humidâ, per vim caloris
à secco sapida facta, alterius olfactum. Corpo-
ra, quæ non sapida, non olent edam: ut sunt
aër, aqua, & cetera simplicia, lapis quoq;, au-
rum, scoria gris. Duplex est odor: Nutritivus,
qui adiuvat saporem, & unâ cum eo oblectat
comedentes & bibentes, nec est gratus, nisi ci-
bum aut potum appetentibus, & hic est reli-
quis animalibus cum homine communis.
Alter est proprius homini, qui cerebrû ac spi-
ritus recreat ac corroborat, a differens quoq; vo-
luptatem & delectationem saturatis cibo & po-
tu: ut sunt odores rose, violæ, amaracini, & si-
milium rerum, qui servantur peculiariter ad sa-
tietatem. Fortior enim venenam est: & longè
plus

plus nocet corruptus odor, quàm cibus aut
 alia qualitas corrupta. Ceterùm homines be-
 betiorem habent olfactũ, quàm canes, & quæ-
 dam alia animalia, quia hominum cerebrum
 copiosius & humidius est. Quærit & cerebrori-
 bus distillationibus capitis laborant. Nam va-
 pores ubi ex humano corpore ad cerebrũ ad-
 scendunt, propter eius frigiditatẽ facili in hu-
 mores resolvunt. Nota odorũ sumunt à simi-
 litudine saporum, vel à subiectis: ut odor acu-
 tus, qui celeriter & fortiter movet sine satietate
 aut fastidio: gravis, qui tardius movet, ac mi-
 nus est suavis, facili satiat, efficitq; fastidium.
 Est & odor aromaticus, salis, amarus, acutus,
 acetosus, unctuosus, stypticus, pinguis, dulcis,
 sive suavis, fetidus, &c.

De gustu.

CAPUT IX.

Gustus est potentia apprehendens sapo-
 res. Obiectum eius est sapor. Medium
 est humiditas saliva, vel caro interior lingua-
 ri. Organum, pellicula quædam instar retis
 expansa in lingua super carnem porosam seu
 spongiosam, quæ est in linguae superficie. Ea-
 dem pellicula & in palato sparsa est, ortusq;
 7 2 4 m-

DE ANIMA

à nervis, non illis, qui motum lingue imper-
tunt, sed ab alijs à cerebro per palatum demas-
sis ad lingue radicem, qui & tactum & gustū
lingue suppedant, & species saporum ad ce-
rebrum transmittunt. Cū autem pori in lin-
gua crudis, crassis & corruptis humorib⁹ sunt
infecti ut accidit febricitantibus, dulcia plerū-
que, amarum, ac peregrinum saporē adfe-
runt.

Sapor est qualitas gustabilis, ex humidō ul
caloris in succo terrestri digesto. Species saporū
sunt octo: dux simplices & contrarie, dul-
ce & amarum: reliquæ compositæ aut mediæ,
pingue, salum, acre, austerrum, acerbum, aci-
dum. Dulcis sapor naturæ sanguinis & car-
nis convenit, quare & efficacissimam nutriendi
um habet, sed amarus non nūquam reliqua pro
suo gradu, hoc est, prout propius accedunt ad
illa extrema, vel longius discedit. Et ideo dul-
cis cibis additur salis & amara, ne nimium ab-
atur animal, aut coctio impediantur, & ut sapor
sit lucundior. Theophrastus & amara nutre
re docet, licet multo imperfectius. Non enim,
inquā, essent saporē, si non alerent, cū alere
sit propriū ipsorum munus.

Est autem dulcis sapor in eis, quæ sunt tem-
perat

LIBER I.

perne calida, & in quibus exuberat ærea humiditas: ut vinum dulce, mel, lac.

Amarus sapor est, in quo excedit calor & terrestris siccitas: ut in bile, nitro, marrubio, absinthio, aloë. Detergit autem, exasperat, & mordet linguam.

Pinguis, in quibus calor est debilior: ut in butyro, oleo, carne. Quæ mediocria pinguis sunt, profunt in nutrimento: quæ nimiam nocent & impediunt concoctionem, quia solent supernatare, & oppilationes efficere.

Salius, calidus & siccus in natura terrestris crassa, qui linguam non contrahit, nec confispat, sed detergit & abluat disgregando & exsiccando, ut sal. Hic impedit putrefactiones, quia humiditates deficcatur, extenuat, & erodit.

Acris est in natura tenui, in qua excedunt caliditas & siccitas, ut pipet, zinziber, allium, cepa, calx, granum gnidium, pyrethrum: hic non solum mordet, rodit, & exulcerat, sed etiam urit, penetrat, ac valde dissolvit.

Austerus sapor est in natura terrestris crassa, frigida & sicca, qui asperitatem quandam in summa lingua efficit, & leuiter deficcatur: sed non pellit intro, nec condensat.

Acerbus, quem recentiores alijs stypticis,

73 pomb;

DE ANIMA

alids ponticum vocant, est in natura terrestri crassa, frigida & sicca: ut fructus glandis, acaciae, arbuta, castaneae, mespila, gallae, immatura & sylvestria poma, mala cydonia. Hic sapor linguam contrahit, & inorsum pellit constipandi, densandi & adstringendi vim habet.

Acidus est in natura tenui sicca & maxime frigida: ut oxalis, vulgò acetosa dicta. Hic sapor constringit, refrigerat, ac citra calefactionem extenuat, diuidit & uellicat, atq; appetentiam citat.

Sunt & aliae saporum appellationes, ut insipidus, qui non notabiliter aliquam speciem super dictam refert, ut cucurbitae sapor. Plinius addit suauem, quem ueteres à dulci non differunt.

De tactu.

CAPIT. X.

TACTUS est potentia percipiendi qualitates tactiles. Obiectum eius est qualitas prima calidum, frigidum, siccum, humidum: & secunda, asperum, lenè, lubricum, molle, durum, glabrum, graue, leue, densum, rarum. Organum est pellicula nuda intexta, & dispersa,

In eū fere quoddam ſub extrema cute per totum corpus, ex cerebro tanquam à radice orta. Ariſtoteles organi in corde collocat, nam inde nervos emanare putat. Medium tactus eſt caro vel cutis. Cæterum pellicula nervi non ſpargitur per oſſa, pilos, ungues, cornua, & ſimilia, quare tactū non ſentiunt. In animalibus, quæ carne & nervis carent, aliud eſt organum tangens, iſti nervo æquipollens. Atque hic ſenſus eſt omnibus animalibus communis, quilibet enim inſpectus ſunt & obiecta quædam communia, quæ à pluribus ſenſibus percipiuntur magnitudo ſcilicet, figura, numerus, motus, quies.

De ſenſu communi.

C A P V T XL

DEſcriptimus breviter ſenſus exteriores, nunc interiores aggrediemur. Eſt autē interior ſenſus particularis quædam ratio in brutis ac in hominibus, quemadmodum intellectus eſt ratio univerſalis in ſolo homine. Interiores ſenſus tres ſunt: ſenſus communis, phantasia, & memoria.

Senſus communis eſt, qui omnium exteriorum ſenſuum imagines apprehendit, præ-

DE ANIMA

sentit uel absentes, & diiudicat obiecta sensuum, ac discernit actionum differentias, quantum inter se conveniunt, uel dissensunt. Sic oculus percipit album & nigrum, sed sensus communis discernit. Organum eius est anterior cerebri uentriculus, plus habens humiditatis ut species facilius possit suscipere.

De imaginatio.

CAPUT XII.

Imaginatio est postrema sensuum interior, presentium uel absentium sensibilium species alias sibi imprimens, atq; ex his similes species sensibiles aut intentiones efficiens, ac ratiocinans. Sic avis cetera, quæ nimium apparuit, nitat: elicit enim sibi per illa insidias fieri. Sic lepus uiso cane elicit conceptum inimicitie: & ouis uiso lupo. Discernit hic sensus, & certius atq; exactius diiudicat à sensu communi cognita, elicitq; ex specie sibi obiecta, aliam similem aut dissimilem speciem, sensu exteriori quoq; perceptibilem, cum offertur illi: ut uidens lupum pictum, concipit eius gestum atque impetum: censuram imaginari & concipere ex homine & equo constatum.

Huc

Hac refertur Imago à corporeus imaginarius: ut cùm in aliquo concipitur esse accidens quoddam imaginarium, & insensibile: item, cùm rei incorporeæ adtingitur persona corporea, ut Fama, apud Virgil. famis, inuidiæ, somni apud Ovidium, &c. Organum imaginationis est medius cerebri ventriculus, paulò siccior anteriore: ut species receptas à sensu communi per nervorum spiritus alius imprimat, ac diutius retineat in absentia quoque obiecti. Alij rursus organum ponunt in medio anterioris ventriculi cerebri.

De memorativo.

CAVIT XIII.

Memorativum est facultas sentiendi interior, qua rei præteritæ, & sensu perceptæ imago, ac si res ipsa esset præsens, inspicitur. Sunt qui contendunt memoriam non esse potentiam animæ, sed solum functionem animæ, atq; adeò potentiarum aliarum & præcipuè sensus communis *inspiciunt*, atq; adfectionem. Est autem memoria de præterito tantum: quare nullum animal habet memoriâ, quod notitiâ temporis non potest discernere. Quomodo enim meminisset, quod nō aliquo mo-

D E A N I M A

do quid præsens, quid præteritū, quid futurum
sit intelligi.

Ad hunc locum pertinet reminiscētia, quæ
est vis animæ, quæ res, quæ memoriæ excidit,
resuscitata inspicit ita, ut sciatur perceptū fuisse.
Reminiscētia enim fit, cū excidit quid ē me-
moriam non totum, sed relictis in anima vestigi-
is quibusdam rei oblitæ, ex quibus extinctæ
penè atque amissæ rei imaginem acquirimus.
Quod fit per contrarium, simile, aut propin-
quam: ut cū ex intenso calore æstatis recor-
dor hyemis præteritæ frigiditatem: cū ex
læta canū reminiscor malevoli alicuius iur-
giæ atq; obreptatæ: cū ex dulcedine mel-
lis recolo dulcedinem nectaris. Hoc inter est
inter memoriā & reminiscētiā, quod in-
ter picturam recentē, expressam, ac odum ob-
scuratam: & picturā ætate aut alia de causa
obtenebratā. Quando autem res tota ē memo-
ria effluxit, adeo ut post receptionem perinde
habeat, ac si nunq̃ antea fuisset cognita, id cū
iterum sciatur est doctrina, non reminiscētia.

Organum memoriæ est posterior cerebri
ventriculus, qui minus humidus est, quare ad
retinendas species aptior. Ex quo siccius est ce-
rebrum, cō diutius retinet quæ didicit, sed dis-

Sic-

facilius memoria quid imprimatur. Quò uero humiditas, eò citius quæ dicitur, retinet sed facilius obliuiscitur. sicut sigillum facillimè aequè imprimitur, sed non retinet figuram. Frigiditas & siccitas memoriæ pestes sunt, sicut Venus quoque quia æstiuum calorem exhaurit. Memoria etiam amittitur, posteriore parte capitis læsa. Quidam lapide ictus procius oblitus est literas, ut scribit Plinius. Et in illa pestilentia, quæ grassata est Athenis initio belli Peloponnesiaci exstitit, in quibusdam, qui reuoluerant omnia obliuio, ut nec suos, nec se ipsos agnoscerent. Præterea cùm cauitates cerebri implentur fecibus, hæc est, lentis & pestiferis humoribus, ut sit in apoplexia: spiritus, qui cunctas actiones sensuum exteriorum & interiorum, & qui suppeditant uirtutis modum, obruuntur, & ob id amittuntur sensus & motus.

Porrò duplex est memoria, sensitiua, quæ communis est homini cum bestis, quam insensiuam uocant, seu organicam & intellectuam, quæ res ab intellectu perceptas conseruat: & est unicus thesaurus eorum omnium, quæ addiscimus. Hæc est potentia non organica, soli homini peculiaris.

Tria sunt, quæ exacuunt memoriam: bono

DE ANIMA

no scilicet ordine digerere memorie cōmēdanda : deinde meditari attentē, sepiusq; eadē repetere memorie quālibet infra tētiō affectu quodam peculiari letitie aut doloris in rem memorandam ferri. Adjuvatur etiā naturalis memoriapreceptis eius artis, quam nunc Memoratiā vocant. Ceterū, quod plerunq; qui ingenio valent, sunt magis obliuioſi, accidit, quōd minus intendant animam in species intelligibiles, quas celerius comprehendunt. Sed ingenio tardiores, cū plus intendunt animam in intellecta : firmiter quoq; retinent difficulter impressas species, quemadmodum imago insculpta marmoris diutius manet, quā cērę impressa.

De somno & vigilia.

CAPIT. XIII.

SOMNUS, est vinculum vel remissio primi sensus. Causa efficiens somni est vapor, non viscosus aut lentus, nam hic igitur cerebrū & apoplexiam efficit, sed suavis à nutrimento eductus, qui cū per venas, aut meatus venis proportionales ad cerebrum, aut quod loco cerebri est in animalibus eo carentibus deuenit, cogitur in humorem à natura cerebri frigidi

giditate, eodem modo, quo in media aëris regione vapor in pluviam coarctitur. Hic humor rursum repercutitur deorsum, & tam de scendendo obstruit meatus ipsos spirituum à corde surgentium. Quibus spiritibus nervi sensus communis, & exteriorum sensuum destituti, clauduntur & obstruuntur, ut nequeant species sensibiles sentire, & sic inducitur somnus. Ille humor relabitur ad cor, & cum calor cordis per antiperistalsin intenditur, & attrahit calorem ex exterioribus membris, quæ tunc nonnihil refrigerant. Quare quò copiosius fuerit nutrimentum, cò plures ab eo vapores surgent, cum coquitur, qui profundiorum quoque & longiorum somnum citant: ut apparet in pueris & operariis lassis. Nam illi propter naturam copiam caloris cibum digerentis sunt voraciores, & alioqui etiam huiusmodi. Hi labore calorem naturalem intendunt & excitant, quare cibos cò fortius concoquunt, à quibus copiosiores vapores exhalant. Somni quoque largiores sunt in phlegmaticis & sanguineis: breviores contra in melancholicis ob nimiam frigiditatem & siccitatem cerebri, & in cholericis ob siccitatem. Pueri propter caloris paucitatem, & indocta, & quæ duros oculos

DE ANIMA

los habent, ut cancri, breuem habent somnū. Præcipuum somni munus est, uirtutem animalem ac uitalem adiuuare & recreare: nutrimentum enim nunquam melius concoquit, quàm in somno, propter calorem naturalem collectū ad interiora membra, & organa concoctionis: & gignit somnus maiorem spirituum copiam. Si enim rectè somno utamur, multa præstat comoda. Cibum enim elaborat, humores excoquit, dolorem lenit, lassitudinem solatur, interna laxat, animi uel ò egritudines obliuiscitur, rationem uiclatam corrigit. Ceterū optimus somnus est nocturnus, quoniā nox naturali humiditate silentioq; somnum accersens absolutam molitur concoctionem: atque idè fit, ut post hunc magna ex parte ad extrema deſcenda ſeſtinemus. Interdium enim, ut inquit Hippocrates, ſigilandum: ſi contra commotetur, peſſimum. Tempus autem, quo interdium dor- aut aliqui, haud ſatis eſt, ut in eo cibi perfecte conſiciantur: interciſa enim ante ſuam bonā concoctionem, per meridiem exurgentes, ſæpe numero acidum ruſtaut, flatibus implentur, nonnulli ſiſtunt quoque moleſtātur, niſi uel ex conſuetudine, uel quia ſatis dormierunt, huiſcemodi caſus eſſugit.

Que

Quæ enim ex longo tempore confucta sunt, Hippocrate teste, etiam deteriora sunt, insuetis minus molestante solent. Aristoteles parauit perhibere vigiliæ matutinas & ad salubritatem, & ad acumen ingenij, somno nocturno legimus peractis. Implet etiam somnos, & corporales nos facit, teste Plinio. Vnde etiam illud Martialis in distichis de glire:

Tota mihi dormitur hyema, & pinguior illo

Tēpore sum, quo me nil nisi somnus alit.

Sed si modum excedat somnus, iisdemq; vigilia, insalubres habebuntur: hæc vel à calida & sicca est intemperie plenamq; uel ab humoris bilioli abundantia: ille ab intemperie frigida & humida, uel frigidi humoris abundantia, uel Venere nimia. Adnotauit etiam Aulus Gellius ex M. Varro & alijs, proceritatem impediri puerorum somno nimio, & hebetiores quoq; fieri ingenijs. Porro somnus soluitur, quando peracta est coctio, & sanguis purior à crassiore separatus fuerit: quorum ille in superiora membra propter leuitatem ablegatur, hic propter grauitatem in inferiora decidit.

• Aeterna exiguum interuallum, non oborboris spacium, nec eo minus, intercedat ad somnum:

DE ANIMA

minum : sed prius quàm te cubitum conferas ; paulisper inambula : ut cibus ex orificio stomachi descendat, & stomachus claudatur. Primum quoq; in dextro latere cubandū, ne hiet os stomachi. Est sane maxima perniciēs virum tum corporis, tum ingenij, post certam vigiliam in multam noctem extendere, hinc enim stomachi sequitur cruditas, calor naturalis dissipatur, gignitur sanguis impurus, corpus viciolis humoribus impletur, sequitur aut *morbus*, aut macies : accedunt pallor, conturbatio spirituum, æq; debilitas cerebri.

Vigilia uerò est facultas sentiendi ac mouendi in animali, à calore naturali & spiritu orta. Sane autem somnus & uigilie adfectiones sensus communis : & insunt omnibus animalibus per uices. Sic enim Ouidius ait :

Quod caret alterna requie durabile non est.

Hæc reparat uires, fessaq; membra leuat.

Et alibi :

Somne quies rerū, placidissime Somne deorū
Pax animi, quem cura fugit, tu pectora duris
Fessa ministras mulces, reparasq; labori.

Virg. Fessos sopor irrigat arua.

Martialis inter partes beatæ uitæ numerat somnum, cum ait :

Sonnus

Somnum, qui faciat breves tenebras.

Sic alibi optat:

Sed nox cum fomno, sit sine lite dies.

Cicero somnam imaginem mortis nominari ait: inde colligi, nullum in mortuis, aut morte sensum esse: quoniam eius simulachrum, siue umbra sensu careat. Ovidius: *(Sat.*

Suile qd est somnus gelidæ nisi mortis ima-

Longa quiescendi tempora fata dabunt.

Proinde non inforte dixit Ariston apud Plu-

tarchum in commentario De consuetudine ignis

Et aquæ: *τοῦ πυρὸς ἡ εἰς τὴν νύκτα ἀποφύγῃ τοῦ ἀνθρώπου,*

ἡ τοῦ ἀνθρώπου τὴν νύκτα ἀποφύγῃ τοῦ πυρὸς, id est,

cum exiguum uitæ tempus datum sit homini-

bus, somnus uelut publicanus dimidium eius

auferat. Plaro libro de legibus septimo, *καὶ οὐδὲν*

ἀνθρώπου τὸν χρόνον ἀποφύγει ὁ ὕπνος, *καὶ οὐδὲν ἀνθρώπου τὸν*

χρόνον ἀποφύγει ὁ ὕπνος, id est, nullus enim dormiens ali-

quid est preter, nihilo magis, quàm is, qui ui-

uit non est. Huc respexit Maecellianus:

Surripitur uitæ tempus quo deinceps sepori

Addeat, annorum prætereuntes rota.

Est concessa breuis miseris mortalibus ætas,

Exposita in numeris pestibus atq; malis.

De

DE ANIMA

Immodico maus hanc si consumere somna,
Haud hominum cuiq; non odiosas eris.
Abq; cunctis superi vultu tua dona superbo,
Desidam ludens formosa uirq; tuam.

De somnijs.

CAPVT XV.

Somnium, est imaginatio facta in somno à
Spiritus variè per cerebrũ discurrẽtibus.
Species enim rerum, quæ uigilando quis con-
ceperit, & appetuerit, aut metuerit, in imagi-
natione inter dormiendũ offerunt. sic Lucret.
Et quo quisq; serè studio defunctus adhæret:
Aut qbus in rebus multũ sumus ante morati:
Atq; in qua ratione fuit cuncta magis mens:
In somnis eadem plerunq; uidetur obire.
Causidici causas agere, & componere leges:
Induperatores pugnare, ac prælia obire:
Nauis contractum cum uentis degere bellũ
Nos agere hoc ads: & naturam quære rerũ
Semper, & inuentũ patriæ exponere chartis:
& quæ sequuntur. Sic Claudianus:
Omnia, quæ sensu uoluunt, uota diuino,

Pectore sopito reddit amica quies.

Venator deserta thoro cum membra reponit,
Mens tamen ad syluas & sua lustra redit.
Iudicibus lios, aurigæ somnia curas,

Varij

Vanaq; nocturnis meta cauetur equis.

Aliquando certi humores, quorū redundancia aut agitatio mouēt imaginationem, seu spiritus, somnia efficiunt. Sic cholericus humor, ignea & precipitia somnia parit, sanguineus amena, phlegmaticus aqua & pigra, melan-
cholicus monstrosa & horribila.

Eodē modo Ephialte sūt in somno, cū ex continua crapula, aut stomachi cruditate crassas humor impedit motum thoracis, quæ compressio mouet imaginationem, ut credat thoracem premi ab aliquo alio. Sequitur quæ clamoris & vocis frustratio, aut incertus & in-
diferens sermo. Quidam se audire credunt eos, qui in se irruerunt, & ab eis Venerem exige, mox illos legere, & his similia alia. No-
stri vocant dæmonem insuborem, vel Incu-
bum, alij Phaunos vocauerunt, & Phauno-
rum ac Incuborum ludibria & oppressiones.

Aliquando somnium contingit ex oculi in-
flatu, sic dominante Marte bella, Venere lu-
dos ac choreas plerumq; somniamus. Aliquā-
do necessitatis, aut casus fortuiti occasio parit
somnia sic famelicus cibū somniat, iners potū.

Diuinitas ex somnio est præscientia, vel
prædictio quædam de futuro ex eo, quod antea

Δ ε ι α

DE ANIMA

tea somniamus. Quæ aliquando diuinitus inferitur mentibus, & monstratur significatio. Talia sunt uaticinia Iacob, Ioseph, Danielis, & similia. Hæc diuinitas sola certa est: ceteræ omnes ut obscure sunt, ita ferè incertæ, & fallaces. Depingunt tamen aliquando somnia futuros eventus quasi quibusdam allegorijs. Ita Pontanus scribit militem Genos somniasse, se à serpente deuorari: quare eo die cum caeteri milites imponentes nauibus, dimicaturi cum hostibus, ipse domi se contulit. Sed fortuito tumultus orto in urbe alioqui tranquilla, ictus globo bombardæ, quam serpentem uocant, perijt. Diabolus quoque spectra terribilia somniis sub specie offert, & superstitiosa somnia confirmantia errores, aut scelus iubentia.

De appetituo, seu concupiscituo sensum.

CAPYT XVI.

APpetitiuam est facultas, qua anima inclinatur & impellitur ad prosequendū, aut fugiendū id, quod sensu quolibet cognouit & apprehendit. Ita lupo orem uisam, & imaginatione cognitam, spe sequitur & inhi-

re, eorum metu & odio auersantur.

Via appetendi triplex est: Nutritiva, siue vegetativa, quæ est inclinatio & proclivitas quædam in quolibet animato: ut corporis partes exhaustæ appetunt nutrimentum, immo- diè replete appetunt leuationem. Hæc quoq; pertinet appetitio generationis. Organū eius est epas.

Altera, de qua hic loquimur, inest omni- bus animalibus & solis, ac sensus comitatur, quare à plerisq; appetitio sensitiua dicitur. Hæc duplex est. Aut enim fit per contactum, aut sine contactu. Quæ per contactum, comprehen- dit sub se delectationem & dolorem. Dele- ctatio cùm tangitur, obiectum conueniens. Dolor cùm tangitur, obiectum ledens aut la- cerans corporis partem. Hæc non oriuntur ab ulla cogitatione, nec tolluntur ratione. Non enim potest non conuenientibus qualitati- bus bene adhi sensus, ac rursus non conueni- entibus dolere. Quæ sunt sine contactu, sunt motus cordis, quibus prosequimur obiecta, quæ cogitatio seu vera, seu falsa, ostendit esse conuenientia, aut fugimus incommoda. Hi motus propriè vocantur Affectus ac passi.

Affectus est veluti voluntas in animalibus

29 ratione

DE ANIMA

ratione carentibus, quæ solo naturæ instinctu
& impetu, non electione neq; libere feruntur.
In hominibus debet parere rationi.

Est autem affectus duplex: Concupiscibi-
lis & irascibilis.

Concupiscibilis appetit, vel futurum bonum,
& Spes dicitur, cui uicinus est amor: sed arden-
tior est: optat enim obiectum incitato corde,
tanquam ad ingens bonum fruendum, vel in-
stans bonum, & lætitia uel uoluptas nomina-
tur.

Irascibilis acriatur quasi per iram & odii-
um, & indignè fert, aut futurum malum: ut de-
mor, qui & metus dicitur: aut malum præsens,
ut tristitia, quæ si modum excederit, cor con-
stringit, premit, angit, & illud tremere, atque
eius uirtutem languescere cum acri sensu do-
loris facit, & paulatim amittit uirtute cordis
hominem proflus exinguit.

Ira est motus cordis, quo offensionem ali-
quam acriatur cor, & simul constat poena
adferre amorem, seu causam offensionis. In-
candescit cor in eo motu, & incenduntur spi-
ritus, qui sanguinem agitant etiam inflam-
mant, & omnium membrorum actiones con-
turbant.

Odiū

Odiū est ira inueterata, atq; habitus quidam ex ira ortus.

Pudor est uicinus iræ: est enim motus, quo conficiat sibi ipsi irasci propter admissam turpitudinem, & propensum sese punit, & simul uereatur aliorum iudicia.

Verecundia est motus metuens turpitudinem, & indignans, admissa turpitudine.

Misericordia, est tristitia, propter alienas miseriae orta.

Inuidia, est tristitia propter alterius felicitatem orta, quæ nihil nocet inuidenti.

Zelus est mixtus affectus ex amore & ira. Cùm uidelicet amans aliquid, irascitur illi, à quo leditur id, quod amat ut amore Christianæ fidei principes Christiani, bellum contra Turcam, perniciosam nostræ fidei hostem, suscipiant.

Est & huic contrarius affectus, cùm quis odio uirtutis gaudet propter calamitates bonorum, & improborum successus: à Græcis dicitur *τρυφή*.

Zelotypia, animi egrotudo est, inde proueniens, quod timeas, ne alteri coningat, quod cum nemine habere commune uelis.

Δ 4 Delpe

DE ANIMA

Desperatio, est egritudo sine ulla recta expectatione meliorum.

Organum huius potentiae est cor. Obiectum eius bonum & malum, resera tale, aut opinione tantū: haec enim ais aliter errare potest. Causa efficiens adfectuū, est ipsa mens, & consuetudo bona uel prava, item disciplina uel inflexa. Indomita enim ferz & effera ingenia mansuecunt disciplina; item corporum temperamentum. Sic sanguinei plerumque sunt hilares ac laeti propter sanguinem multum & clarum, spiritusque puriorem. Cholericī propter spissorem, & sanguinem calidorem, nō ita clarum, sunt ad iram propensi. Phlegmatici propter spiritum minus calidum, & sanguinem tenuem & aquosum, segnes sunt. Melancholici propter spiritum impuriorem, & sanguinem frigidorem, turbidum, & crassum, semper tristes & meticulosi sunt & solitudine gaudent, sicut frequentia sanguinei.

Adfectus quoque augemur, ac provocantur ex influentis planetarum, & signorum. Porro, quō corporis temperamentum est nobilius, eō quoque puriores & generosiores habet adfectus. Sed cauere oportet, ne consuetudo prava, & mala mens hanc generosi-

tate

nam subvertit. Immoderati quoque affectus
corumpunt naturam, ut nimia laxis oculos.

Tertia vis appetendi, rationalis dicitur, &
soli homini inest, de qua postea.

De motu secundum locum.

CAPVT XVII.

Motum est facultas mouendi corpus
animarum uel totum, uel aliquam par-
tem, ex alio loco in alium, ex appetitione qua-
dam, uel imaginatione, seu de liberatione pro-
fiscens. Obiectum eius sum bonum & ma-
lum, siue sit uerè, siue tantum uideatur talia.
Organum secundum medicos, sunt musculi;
secundum Aristotelem iuncturae, seu nerui, à
corde & cerebro expansi, & sparsi per singula
corporis membra, artus & articulos coheren-
tes, & derivati per musculos eorum membro-
rum, quæ corpus uel eius partem loco promo-
uantur pedes, brachia, &c. Obiectum itaque
à se apprehensum cognitum, mouet appetiti-
onem, quæ deinde persuadet motui, ut illud
obiectum uel prosequatur, tanquam bonum,
uel refugiat, tanquam malum: sic lupo ouem
uisam & appetitam prosequitur cursu, & refu-

DE ANIMA

git canes. Appetitio enim, excitato spiritu uitali nervos impellit, qui cicut mufculos, hī chordas, chordæ trahunt membra. Progreduntur itaque eo, quo ducit imaginatio, uidelicet ad ouem, uel longius à cane.

Mufculus eft caro compofita & mixta ex nervo, chorda, & carne pura, quafi ligamentū membri unius cum altero.

Spiritus uitalis, eft corporeus fatus ualde fubtilis, ab humore & uapore fubtili ex corde ortus, ope caloris naturalis, atq; toti corpori animato per arterias uenarūq; diffufus.

Chordæ funt nerui duriore, & quafi offei, à collo ad calcaneam per membra mobilia extenfi.

Nerui duplices funt: fenfitiui, qui ab anteriore parte cerebri deriuantur: & motiui, qui à pofteriori parte cerebri oriuntur.

De anima rationali.

CAPVT XVIII.

Anima rationalis definitur à Mofe Genefios primo, quòd fit ſpiritus uitę, ad uimaginem Dei creatus, & corpori humano inſpiratus. A philoſophis uerò in hunc modum:
Anima

Anima rationalis est ἡ ψυχὴ τοῦ σώματος φυσικοῦ οργανικοῦ, quæ homo vivit, sentit, & intelligit primum, agensq; libere & cum electione. Hæc soli inest homini, & sola est immortalis. Placitarum verò & brutorum animæ sunt quidam substantiæ incorporeæ, id est spiritus, & spiracula viæ, sed unâ eam natæ corporibus nascuntur, & mortuis moriuntur. Et quamquam brutorum nonnulla, quæ docilia sunt, iudicium quoddam, quandamq; deliberationis imaginem habent in agendo, tamen nulla electione, nec libere, nedum intellectu agunt; sed secundum phantasiam mero ductu, instinctu & impetu naturæ, sine ullo consilio rationis operantur quidquid agunt: sic apes miræ opera extruunt, sed hanc ipsam architectonicam non dijudicant; formica colligit frumentum in aritate, nulla futuri providentia, sed præsentis aviditatis eibi. Rationalis anima, licet sit per totum corpus dispersa, nullum tamen certum & definitum organum corporeum habet, sicut vegetativa & sensitiva: quia corpore quiescente, & à corpore separata, suis tamen officiis fungitur, id est, intelligit, vult, deliberat. Anima rationalis, præter officia vegetativæ & sensitivæ, habet duas partes non essentialia

DE ANIMA

essentia, sed officijs distincta: scilicet intellectum, & appetitum rationis.

Ceterum, quod anima sit immortalis, aperte testantur sacre literæ. Docet enim filius Dei de vita perpetua, post hanc vitam agendi, ac testatus est omnibus mortuis restituenda esse corpora, quosq; qui euangelio obtemperauerunt, in perpetua beatus uicturos esse, fruente Dei consuetudine. At hostes Dei, subituros esse horribiles & æternos cruciatus. Ita etiam Christus ipse interfectus reuixit, recepto suo corpore: ac reuixit unâ cum eo ceteris patrum ac prophetarum, ut comitarentur doctorem suum, & unâ fruerentur Dei consuetudine.

Quod autem animæ sint spiritus separabiles extinctis corporibus supersites confirmant hæ sententiæ. Matthæi decimo Christus inquit: Corpus occidunt, animam uero occidere non possunt. Ad latronem inquit: Hodie mecum eris in paradiso. Si exhalans anima dissiparetur, aut si ad extremum diem usque dormiret, et quidam phanatici nunc somniant, certe non uersaretur unâ cum Christo. Spiritus enim non potest dormire, aut ociosus esse. Ac paradisos significat hic uitam beatam, quæ est noua uita, lux, sapientia, iusticia.

ac heretica cunctata, in qua omnes discorum
animæ nunc cum Christo uiuunt. *Matthæi 17.*
Moses colloquitur cum Christo in monte.
Clare autem scriptum est in *Deuteronomio*,
Mosen mortuum esse, & sepultum. Ergo col-
loquitur cum Christo anima à corpore sepa-
rata. *Paulus inquit: Cupio dissolui, & esse cum*
Christo. Et ad *Corinthios*: Dum in corpore
commoratur, peregrè absumus à domino.
Confidimus autem peregrè abituros nos esse,
& commoratorios cum domino. Et *Petrus ait,*
Christi mortui spiritum concionantem esse spiri-
tibus in carcere. Ergo uerè sentit alias esse spiri-
tus separabiles. Apud *Lucam* recitatur historia
de Lazaro in sinu Abraham, in qua & si figura-
tè nominantur sinus, digitus, lingua, tamè sum-
ma narrationis haud dubiè historica est. Nec
illud alienum est ab hoc loco: Deus est Deus
uiuorum. Quare cum se nominet Deum Abra-
hæ, superstes est eius anima, & uiuit.

Ex ethnicis quoque philosophis, quidam
altam uitam restare existimauerūt. Plato ex-
cellentes & heroicæ animas, non nimium
pollutas contagio corporum, arbitratæ tan-
quam puriores sursum euolare. Ceteras igna-
uas, & uoluptatibus corporum contaminatas
humi

DE ANIMA

homini vagari circa sepulchra, eâq; esse spectra
 iudicat. Ac in Phædone duo argumenta recen-
 set, & de immortalitate, & de natura animæ.
 Horum prius est: Quæ non sunt nata ex ele-
 mentis, non adficiuntur corporum corruptio-
 ne aut interitu, Anima non est orta ex elemen-
 tis, Ergo nō extinguatur propter corporis in-
 teritum. Minorem confirmat: Impossibile est
 in natura elementari oriri notitias & quidem
 universales, & de rebus nō corporis, de Deo,
 de numericis, de ordine, de distinctis hono-
 rorum & ut plurim. At has notitias tenent ani-
 mæ hominum, etiã non acceptas doctrina.
 Ergo necesse est eas non elementari, sed ab ali-
 qua præstantiori ac perpetua natura oriri. Iam
 colligit & ceteras animæ actiones, rationa-
 tionem & inventionem artium, & multatorem
 ac censuram rerum, quæ omnes significat eam
 agiliorem esse, quàm sit elementaris natura.
 Nec insita esset nobis de Deo notitia, nisi à Deo
 orta esset. Præterea impossibile est, optimos
 quosq; tantum ad perniciem ac interitum na-
 scel, constat autem optimos plerumq; durissimè
 addigi, se pessimè etiã à tyrannis & celeratis
 alijs interfici. Necesse est igitur restare aliquè
 portum, in quo boni acquiescant. Eodem
argu

argumēto utuntur Chrysostomus & alij theologi, ad ostendendam resurrectionem mortuorum: & habet certe magnum pondus.

Quid autem Aristoteles senserit, ambigitur: no enim satis perspicue dicit quid sentiat, nec integrè tractat hęc causam, tamē & ipsum apparet in hanc sententiā inclinare, cūm dicat mentem extrinsecus accedere, & diuinum quiddam esse. Hęc enim sunt eius uerba in secundo de generatione animalium: *ἀνθρώπων δὲ τῶν πρῶτον μόνον τὴν ψυχὴν ἔχουσιν αἴσθησις, οὐ δὲ νόον οὐδὲ φρόνησιν*. Et in secundo de anima satis ingenuē discernit mentem humanā, ab anima scilicet te & ugetaria. Et aliam quandam eius naturam, ac separabilem esse fatetur, *ἢ ὅτι τὸ νοεῖν οὐκ ἐστὶν ἐν τῇ ψυχῇ, ἀλλ' ἐστὶν ἐν τῷ θεῷ, καὶ τὸ νοεῖν οὐκ ἐστὶν ἐν τῇ ψυχῇ, ἀλλ' ἐστὶν ἐν τῷ θεῷ*. Dicit etiam intellectum, quem facientem uocauit, separari posse, non mixtum esse, nihil eum pati, & actum esse substantiam, item perpetuum & immortalem esse. Obseruandū & hoc est, quod dicit animam nihil pati: sed id, in quo sit anima, & affectiones alias non esse animæ affectiones, sed totius & habentis animam, quatenus habeat. Hęc enim ad id faciunt, non modò intellectum, sed ipsam animam

DE ANIMA

nam esse immortalē sensibile Aristotelē, itaque
& reliquæ animæ qualitates maneat aliqua
ex parte semper, non prorsus pereant. Si enim
nihil patitur anima, & eatenus amare & odisse,
& eiusdem generis alia sunt in suis organis,
quatenus in eis sunt, id est, quatenus non pos-
sunt efficaces esse, & operari sine corporis
instrumentis, necesse est animā esse æternā,
& vires plerasque alias, præter intellectum, re-
linqui post mortem. Præterea quod non pati-
tur, non est obnoxium corruptioni, quod au-
tem non est obnoxium corruptioni, semper
est: quod semper est, immortale est: ergo ani-
ma est immortalis: siquidem nihil patitur ani-
ma. Sed aliter de immortalitate animæ Aristo-
teles, aliter sacrae litteræ & theologi docent.
Aristoteles enim nullam potentiam remane-
re in anima dicit præter intellectum, quan-
quam ille intellectus est actus, non potentia
propriè, post mortem. Theologi non tantum
intellectum tribuunt animæ post hanc vitam,
sed etiam alias quasdam functiones, ut sunt
meminisse, amare, & delectari.

De intellectivo.

CAPVT XIX.

Incipit

In intellectu est ais animæ rationalis, qua homo cum singularia, tam uniuersalia percipit, cognoscit & diiudicat, ita ut uerè, aut uerisimiliter sunt. Pauciorum enim habemus perfectam notitiam. Obiectum intellectus efficiens in genere, hoc est, Deus, & tota rerum uniuersitas. Verùm cùm natura hominis per Adæ lapsum uiciata sit, & tanta caligo menti offusa, ut ne corporum quidem essentiam perspicuè intelligat tantùm abest, ut Deum ac spirituales substantias ita ut sunt, cognoscere queat: deprehendit tamen obscure atque tenuiter rationando à posteriore, ut ex qualitatibus sensibilibus intelligat substantias corporales, ex quibus deinde per collationem percipit ut cūq; spirituales, & inuisibilem Dei maiestatem, ut inquit Apostolus Romanorum primo, ex rebus uisibilibus cognoscit. Fit autē intellectio hoc modo. Principiò mens singularia obiecta accipit, ex quibus deinde erunt uniuersalia, que Plato uocabat Ideas, atque ex his collatione quadam quascunq; res discernit, ac identia inter sese, & à substantiis remota huic accedit rationario, que procul uagatur, considerat effectus, querit causas ut cū animaduertimus terræ motum, querimus unde moueatur. Sed

¶ quia

DE ANIMA

quia aliquando in conferendo dissimilia coniungit, & in ratiocinando contextit non necessario coherrentia, errat sæpe ac hallucinatur.

Ceterum intellectus, ut inquit Aristoteles, est velut tabula nuda, in qua nihil depictū est: hoc est, nulla notitia nascitur nobiscū, sed postea primū discendo accipitur. Verū rectius censet Plato in Menone, qui quoddam notitias, artium videlicet principia nobiscū nasci probat, quæ in mente sunt, quamvis nō statim se proferant, sicut nec statim ingrediamur. Cui diuus Paulus consentit, cum ait, diuinitus mentibus quoddam notitias infusas esse: quod sit Deus, quod Deo sit obediendum: & naturæ leges. Sic enim inquit Rom. 2. Quam gentes, quæ legem (scriptam scilicet) nō habent naturaliter ea, quæ legis sunt faciunt: eiusmodi legem (scilicet scriptam) non habentes, ipsi sibi sunt lex, quia ostendunt opus legis scriptam in cordibus suis, testimonium illis reddente conscientia, &c. & hæc est naturæ lex instigat hominem ad bonum, & obmurmurat malo, quæ Theologi syneresin vocant. Item Ouidio & Virgilio innata fuit quædam vis ad possum quod Ovidius testatur:

Est Deus in nobis, agitante cælescimus illo,

Sedi

Sedibus æthereis spiritus ille unit.

Sic Ciceroni innata erasalis potentia ad scientiam oratoriam; quæ postea præceptis, doctrina, & usu excelsit, & illu orisunt suo tempore. Et nisi à deo haberemus principiorum certitudinem, nullas profectò haberemus artes: sed Deus, ut monstraret artes, hos igniculos, hæc adminicula, & ut Plato vocat, has alas nobis addidit. Porro intellectiuium & sensitiuium ita differunt: Sensitiuium sine detrimento nequæ excellens sensibile sentire, & assiduæ operatione hebetatur, ac præsentia tantum & præsertim apprehendit. Sed intellectiuium contrâ, quò se magis intendit, eò fit acutius, & crebra meditatione redditur agilius, & futura etiam prospicit.

De partibus intellectus.

CAPVT XX.

In intellectiuium diuiditur in agens & patiens. Intellectiuium agens est facultas animæ rationalis cognitiua, quæ abstrahit species intelligibiles, & planè immateriales, à phantasmâ perceptas, aut per similitudinem excogitatas, ut significatiuis & perspicacius eas fingit ac discit
 s. 2. iudicet

DE ANIMA

Iudicet veræ ne, an uanz sint, easq; transmittit intellectu passibili non solum cognoscendas, sed & diiudicandas, memoriaq; respondendas. A specie enim sensibili, imaginabilis ab hac, intelligibilis oritur. Itaq; nihil est in intellectu, nisi prius id fuerit in sensu.

Intellectuum agens est quasi sol, ut Plato inquit, in anima, & tanquam doctor docens, ad quod acumen ingenij & inuentionis pertinet. Passivus uerò est uelut discipulus addiscens. Variusq; tamen uis est in eadem anima, seu intellectu, seu ingenio.

Altera diuisio: Intellectuum, aut est contemplatiuum, aut actiuum. Contemplatiuum absq; uoluntate, appetitione, cupiditate, absq; animæ potestate, nudas res comprehendit, & considerat, non propter alium finem, nisi ut sciatur: finis eius est contemplatio, scientia, & ueritas. Actiuum uerò coniunctum est cum appetitione, & similibus facultatibus, inserui enim dum intelligit, expetit aliquid aut fugit, aut dum loquitur aliquid, aut expetit, intelligit. Differunt tantū fine: illud enim contentum est eo, quòd rem ueluti præsentē inuacetur: hoc propter bonum consequendam, aut malum uitandam. Cæterum hæc diuisio nequaquam signi-

significat diuerſas potentias, ſed unam potentiam uerſari circa diuerſa obiecta.

Diuiditur & aliter intellectiuium: uidelicet in intellectiuiū habitus uel actus: illud ocioſum eſt atq; quieſcens, non intendens ſe iſo ſpeciem intelligibilem, quale pueri, inertes, ocioſi, nihil cogitantes, indocti, ſtulti habent, atq; oſa, qui ſola imaginatiua, id eſt, ratione particulari utuntur: Hoc in ſpeciem intelligibilem ſe intendit, ut cū ingenioſi, docti, periti, mente aliquid inquirunt, diſcunt, inueniunt, cogitant, iudicant: incitatq; ſtudio, uſu & meditatione.

Quare diuiditur intellectiuium in ſimplex & compoſitum. Simplex quando cognoscit rem aut ſignificationē uerbi uocabulicut cū intelligit quid ſit homo, quid laurus, quid iuſtitia, quid pater. Compoſitum, cū cognoscit propoſitionem ueram aut falſam: ut cū intelligimus hominem eſſe animal, laurum eſſe arborem: & hæc eſt ſecunda operatio intellectiui, illa prima.

Habitus intellectiui, ſe cūdam Arſtoſilem, ſunt quinque: duo conſemplatiui, quorum finis eſt ſciſe: intelligentia principiorum, & ſcientia conſuſionum: duo actiui, ſcilicet praxia, cuius finis eſt agere: & ars, cuius finis eſt effi-

DE ANIMA

cere uel fabricari: quibus, sapientia, continens
cuiuslibet habitus eam doctrinam, tum usum
& experientiam.

De appetitu rationis.

CAPUT XXI.

Appetitus rationis est potentia apper-
tens bona, uel reuerens mala, ab intelle-
ctus percepta, & à ratione diiudicata. Differt
ab intellectu, quia hoc cognoscit, illud cog-
nitum censet prosequendum uel auersandum,
& iudicio mentis obtemperare debet. Quare
hæc facultas fallitur, si intellectus uisum fallatur:
quod licet per se sit absolutum, tamen per acci-
dens, ob sensum incertitudinem, & imagina-
tium errationem aberrat sæpius.

Obiectum proprium & summum Appeti-
tui esset Deus ipse, si natura adhuc esset in-
tegra, & non deformata: tunc enim Deum ex-
petierimus ut summum bonum. Deinde cæte-
ras res bonas eo ordine, quem Deus tradidit,
uirtutem, uisq; commoda, propter Deum. Sed
nunc propter infirmitatem & caliginem, &
propter conuersatam harmoniam uisum in
humana mente existunt uarij errores. Quare
obiectum appetitus in non illuminata uerbo
Dei,

Dei, est bonum finitum & malum contrarium, quatenus ratio humane nature vel societati id esse bonum vel malum decernit. Huius boni species sunt honestum, civile, bona utilia, utilia, ut commodum, voluptates, gloria. Hi non amant verè Deum, quia & si credant Deum esse, tamen dubitant, utrum curet, exaudiat, & adiuvet nos. In illuminatis verò, obiectum eius est bonum infinitum, id est, Deus, & cetera bona propter obedientiam præstendam Deo. Est enim in his mens per spiritum sanctum quodammodo restructa, qui novam lucem & novam obedientiam per verbum Dei in mentibus inchoat. Quare Paulus imaginem Dei, id est, mentem nostram renouat subteragnitione Dei, iustitia, & veritate.

Actiones appetitui sunt uelle ac nolle : & sunt duplices, alie dicuntur elicite, quibus uis appetendi, sive uoluntas per se, non simulans, nec alia imperans, id quod sibi uidetur bonum expetit, aut avertatur malum : sic auarus per se expetit opes, Ioseph ex animo avertatur adulterium, ideo non consentit uxori Potipharis. nec dormit cum ea : alie actiones dicuntur imperate, cum uidelicet hæc facultas sibi imperat, aut inferioribus uiribus : ut laborans sebei

DE ANIMA

non uult mortem gerere fin, ideo loco morsus imperat, ne porrigat potum. Sic in Stephano & alijs martyribus, & si cor mouebat mors, & aliquo modo secum rapiebat appetitum, tamen appetendi facultas erecta aeterna felicitate flectit cor, ut eodem bono moueatur, & minus metuat. Hac referuntur omnes simulationes: ut flectant illi dolores in falsa penitentiâ: ut cum insipius scortator simulat penitentiam. Porro in sacris literis vis appetendi, cor plerumque dicitur. Sic Christus loquitur. Ex corde exeunt cogitationes male, cædes, adulteria, scortationes, mendacia, blasphemie.

De animæ hominis origine.

CAPUT XXII.

Varia est tam philosophorum, tam theologorum de animæ hominis origine opinio. Nonnulli enim ex theologis censent eam quotidie creari, quando nascuntur homines. Alij primam tantum creatam esse uolunt, reliquas omnes sequentes, ex prima illa factas & progenitas, aut factas ex traducte, ut ipsi loquantur, hoc est, à parentibus, & ipsa seminis natura. Multi ex diuina substantia factas esse animas contendunt. Inuenias phanaticos quosdam

quosdam, qui simul omnes factas esse opinati sunt, & postea mitti eas in corpora. Origenes putat omnes animas angelos fuisse, & propter peccata esse detrasas in hac terrena corpora, alias in alia, pro peccati modo. Illas denique in demones mutari, si non purgentur, si purgentur, in suam naturam redire. Ex demonibus enim fieri iterum angelos, si abluant sordes. Sed Platonium, aut potius Socraticum est hoc signum, & indignum theologo. Omnium horum opiniones reprobatae sunt una illa mansit, & recepta est per omnes, quae ponit eas novas creati, & cum praeparato nunc corpore ad recipiendam vitam coniungi, & nam creati, quando corpus sit in utero formatum ad hoc, ut eam recipere possit. Est enim scriptum: Inspiravit in faciem eius spiraculum vitae. Ex conseruancum est, spirituale naturam non oriri à corporali. Sed anima sentiens & vegetativa sunt ex traduce, hoc est. propagantur & oriuntur ex natura seminis; harum enim actio nulla est, nisi organica. Vt enim in plantis propagatur anima, seu vis seminalis cum semine: sic equi anima oritur ex vi seminis. Nec ratio quaerenda est alia, nisi quia talis est rerum natura. Ideoque Aristoteles inquit. Naturalissimum

DE ANIMA

est in uiuentibus, gignere aliud simile. Hieronymus etiam anathemate flagellat eos, qui ex traduce putant esse propagatas hominū animas. Tamen cū in plantis & brutis propagantur ex traduce anima uergetiua & sensuali, uidetur etiam has animas in homine propagari ex traduce, quia homo nō generat imperfectius, quatenus animal est, quā planta, aut brutum. Verū rationalis anima tantū à Deo creatur noua, & inseritur corporibus, ac unitur cum uergetiua ac sensitiua, scēp una anima. Philosophi uerō partem diuinā aut celestis, ac perpetuę naturę ponunt animam rationalem. Vnde haud dubiū manent error Manichæi, qui sensit Dei partem esse animam: & absurdissimū, ut theologus, duplicem naturam in homine statuit, bonam & malam.

De duplici ratione.

CAPVT XXIII.

Dicit Augustinus duplicem positi rationem: superiorem & inferiorem. Superior ratio, est ipsam lumen humanę naturę, & quasi uis præscribens atq; sedens diuina, eterna, merè honesta, atq; dissuadens his contrariis

traria: ut opera iusticiæ atq; fidei facienda sunt, quia Deus ipse præcipit, quia iusticiæ sit hostem, quia pulchra & hominibus dignissima sunt. Hæc ratio malis affectionibus obnoxia non est, sed his ueluti regina imperat: & ingenuo amore fertur ad honesta, ac timore ingenuo, non sicut ulli exueruicia, iuxta illud:

Oderunt peccare boni uirtutis amore,
ut fugienda sunt peccata, quia Deo & legi naturæ aduersamur, quia hominis natura indigna sunt.

Inferior perû ratio prauis affectionibus trahitur, & appetitui sensuum, atq; illecebris prauisq; delectatione ad humana, temporanea, uilia, & externa bona, sine respectu honestatis: atque proponit sibi non uerum finem bonorum, sed saltem & alienum: commodum scilicet, & uoluptatem: ut iusticia est amplectenda, quia bonam famam parit, uoluptatem adiicit & comoda. Hæc cauet etiam uicia, sed timore illiberali, ac seruili: fugiendum est peccatum, quia demeretur penas, damnum & ignominiam parit, capitaliter puniatur. Quod si impunitatem sceleris uideret sibi propositam, nihil non flagitij committeret. Nam

Ode

DE ANIMA

Oderant peccare mali formidine poenae.

De libero arbitrio.

CAPYT XXIII.

STolci impiè fatalem necessitatem defen-
debant, ac detrahebūt omnem libertatem
humanae voluntati a deo etiam, ut Deum, seu
factum crederem autorem peccati: quo magis
impium nihil excogitari unquam potest.

Rectius David: Non, inquit, Deus volens im-
pietatem tuam. Oritur enim peccatum, non
à fato, non natura, non fortuna, sed à libera
voluntate hominis ex instinctu diaboli. Ali-
quando tamen animus subito & inconsulte in
rem voluptariam, vel auersibilem fertur. Ta-
lis enim motus non est in nostra potestate,
neque statim crimini uiciorum vertitur. Nam
ratio hunc moderari debet per uirtutem, fre-
nisque iniectis cohercere. Verùm si animus
consensit rei cognitæ assensit, & inhiat rem
illicitam, aut fugiat rem licitam, committit pec-
catum, etiam si non sequatur actus. Præterea
actiones ciuiles homo proprijs uiribus exer-
cere potest: ut non committere furtum, adul-
terium,

terium, administrare rem publicā, defendere
viduam, &c. Alias enim superuacanea essent
consilia, deliberationes, praecepta, leges, ad-
monitiones, penae, premia, poenae. Vincitur ta-
men haec libertas saepe infirmitate humanae
naturae. Sic diabolus impellit homines etiam
prestantes ad horrenda flagitia, ut in Daudi
de flammis aluit & excitauit, cum exarsisset
amore coniugis Vriæ. Manifestum hic liber-
tas. Daud enim imperare poterat membris,
ne attingerent aliterius coniugem. Carterum
uerum atque perfectum amorem Dei, ueram
obediensiam legis Dei, ueram fiduciam in
Deum, ueram patientiam, & constantiam in
magnis periculis, uoluntas sine ope spiritus
sancti efficere non potest. Sic enim Christus
ait: Sine me nihil potestis facere. Spiritus ta-
men non tollit uoluntatem, sed emendat at-
que adiuuat.

De conscientia.

CAPUT XXV.

CONSCIENTIA dicitur meritis iudicium de
facto nostro bono aut malo. Sic Paulus
ad

DE ANIMA

ad Romanos: Testimonium reddere illis conscientia ipsorum, & inter se invicem cogitationibus accusantibus, aut etiam defendentibus in diem, cum indicabit dominus. Quomodo-
modum uerò nulla consolatio maior est bona conscientia & quæta, sic *Aufonius*:

Quæ nam summa boni? Mens quæ sibi con-
(scia recti.

Ita nullum peius ac atrocius tormentum est mala & inrequieta conscientia: quæ admodum appositè designat per *Furias* ac *Diras* poetæ. Ceterum, conscientia non est æquè recta ac sincera in hominibus. Conscientia enim impiorum (ut *Theologi* dicunt) est laza, superstitionum & hypocritarum stricta uel cauteriata, hæsitans perturbata, errantium peruersa, resipiscientium à malo reëtificata, piorum recta. Qualem donet nobis omnibus Deus, Amen.

Libri de anima finis.

PSALMVS CXXVII. NISI DOMI-

104

*nas edificet aedem domum. Qui docet Deum castrum
esse urbe nostram, et gubernare totam urbe
curiam. P. M.*

Quod struis, et caelo etiam claudere nolum,

Frastra eris, hoc condet tibi Deus auctor opum.

Quod aedificas, urbe auge, tuo tu Marce tueri:

Talleris, curabis tu Deus hic tibi agat.

Et quinquam gratos summos abrapere aedem

Quam reuebit clarum lucifer ipse dices:

Longa dies quoniam tristi consueptis labore estis.

Ac opere parum nox quoque sera trahat:

Nisi rursus assidas profunt castrisq; laborisq;

Si non adspiciat namina summa tibi.

Seruat dumq; pios rerum pater optatas Jade

Conceda sunt urbe cuncta petenda tibi.

Non domus ipsa sibi, non urbe creat ipsa patronus,

Felices cives datq; facitq; Deus.

Impetrat est quale volueri, rapitq; sagitta

Figitur in iussu que procul astra loco.

Et quocumq; rapit diuina spiritus illas,

Virtuti cogunt cedere cuncta sua.

Non fortuna aëros, non virtus desinit aequant;

Non rapturae suae manibus sunt patria.

PSALMVS CXXXIII.

Ere quàm homin.

*Exiguis addit vires concordia rebus,
 Et mali quassata facit ex aegri oper,
 Vix fracto casso munera vertit Aras,
 Confectis artem balsama larga regant.
 Sic facis ut vita relict, dum Syrus agros
 Terrer, si gelido rore madescat huius,
 Sic ubi sunt a quo sociatae sociare mentes,
 Fidaq; communis pectora iuncta amor.
 Virtutem Deus afficit, placidoq; favore
 Prohibet, et sine cunctis periculisq;*

